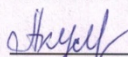


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
отдел образования Администрации Партизанского района
МКОУ "Запасноимбежская СОШ "

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей начальных
классов

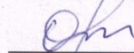
 Акулинчик Л.А.

Протокол №1

от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


 Орлова С.В.

Протокол №1

от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Никитина Т.Н.

Приказ №50

от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «Оригами»
для обучающихся 1 класса

Запасной Имбеж 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Искусство оригами – интригующая загадка, и она манит каждого ребёнка невероятными превращениями обыкновенного квадратика бумаги. Это даже не фокус, это – чудо!

Оригами развивает комбинированное и пространственное мышление, чувство формы (в оригами нет возможности досконально изобразить детали и фактуру, и поэтому особую важность приобретает умение несколькими рублеными линиями создать безошибочно узнаваемый силуэт), формирует навыки исполнительного мастерства и вырабатывает сложную координацию движений кисти. Сейчас уже доказана связь способности ребёнка совершать сложно координированные движения пальцами с развитием интеллекта. Но самое главное – оригами развивает интуитивное мышление, способность к озарению.

Очень часто изобразительные свойства оригами остаются нераскрытыми перед детьми. Дети не видят в изготовленных ими поделках простора для творчества и фантазии. Необходимо показать детям, как сделать игрушку более выразительной, отличающейся от других. Этого можно достичь, не только варьируя игрушки по величине и цвету, но и внося какие-либо новые детали в конструкцию самих поделок. Эта работа развивает воображение и обогащает духовную жизнь каждого ребёнка.

Изготовление оригами для детей – является очень интересной, увлекательной и познавательной деятельностью, которая воспитывает у них аккуратность при выполнении работы и развивает пространственное воображение, наблюдательность, эстетическое отношение к действительности.

Факультативы по «Оригами» проводятся в рамках дополнительного образования. Данный курс посещают, как правило, заинтересованные ученики, желающие постигнуть этот удивительный метод.

Форма занятий – групповая. Занятия осуществляются по заранее подготовленному плану. Программа рассчитана на один год обучения. Занятия предполагается проводить каждую неделю по одному часу. На данных занятиях учащиеся овладевают всеми методами изготовления игрушек из бумаги.

Цель курса

Цель данной работы: всесторонне творческое формирование и развитие личности учащихся.

Задачи курса

1. Дидактическая – знакомство детей с историей оригами и обучение навыкам обращения с бумагой, а так же используемыми при этой технологии вспомогательными инструментами, т.е. – ножницами, карандашами, линейкой и клеем.
2. Воспитание интереса и любви к искусству оригами, терпения и усидчивости на уроках, и аккуратности при выполнении работы.
3. Творческая – развитие у детей пространственного воображения, креативного мышления, наблюдательности, абстрактного представления готового изделия и эстетического отношения к действительности.

В оригами огромный диапазон уровней сложности. Это искусство является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка, в том числе и на развитие речи. Оригами знакомит детей и с основными геометрическими понятиями, способствует концентрации внимания, развивает конструктивное мышление, способность комбинировать пространственное мышление, чувство формы, творческое воображение, художественный вкус, стимулирует и развитие памяти. Оригами развивает интуитивное мышление, способность к озарению, интуицию. Занятия оригами – уроки практического жизненного опыта, освоения и постижения окружающего мира, красоты и гармонии.

Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки,

совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве. Эпизодический курс геометрии, «встроенный» в программу, позволяет ребёнку приобрести начальные сведения по математике.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Дата	
		по плану	фактически
1	Знакомство с оригами. Беседа по технике безопасности.	06.09	
2	Базовая форма «Квадрат» «Веселые мордашки»	13.09	
3	Базовая форма «Квадрат» «Лис и киска Алиска»	20.09	
4	Базовая форма «Квадрат» «Строим домики»	27.09	
5	Базовая форма «Треугольник» «Шляпная мастерская»	04.10	
6	Базовая форма «Треугольник» «Самурайский шлем и тирольская шапочка»	11.10	
7	Базовая форма «Треугольник» «Голубь и сердце»	18.10	
8	Базовая форма «Треугольник» Модульное оригами.	25.10	
9	Базовая форма «Воздушный змей» «Петух и Утка»	15.11	
10	Базовая форма «Воздушный змей» «Воробей»	22.11	
11	Базовая форма «Воздушный змей» «Лебедь и цветочки»	29.11	
12	Базовая форма «Дверь» «Лодки и автомобили»		
13	Базовая форма «Дверь» «Собираем кубики»		
14	Подготовка к Новому году «Звезды»		
15	Базовая форма «Блинчики» Подготовка к Новому году Орнаменты		
16	Базовая форма «Блинчики» «Две короны»		